



**L.N. Mithila University, Darbhanga**  
**PRT- 2012,**

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Humanities	English	Dr. Manju Chaturvedi, Prof. & Head Deptt. of English, M.L.S.M. College, Darbhanga	Apurba Kr. Roy	Full Time		31.07.2014	Socio-cultural conflicts in the stories of M.R. Anand, R.K. Narayan and Raja Rao			
2	Humanities	English	Dr. Manju Chaturvedi, Prof. & Head Deptt. of English, M.L.S.M. College, Darbhanga	Golap Chand Chouhan	Full Time		31.07.2014	Rohinton Mistry : The Novelist as Historian			
3	Humanities	English	Dr. A.N. Singh, Asst. Prof. K.S. College, Darbhanga	Elias Uddin Khalifa	Full Time		24.07.2014	Art and Style in the Writings of Khushwat Singh : A Critical Study			
4	Humanities	English	Dr. B. Yadav, Asst. Prof and Head Dept. of English, L.C.S. College, Darbhanga	Md. Nurul Hassan	Full Time		25.07.2014	The Aspect of Democracy in the Poetry of Walt Whitman : An Evaluation			
5	Humanities	English	Dr. K.K. Thakur, Associate Prof., Dept. of English, M.L.S.M. College, Darbhanga.	Ashikur Rahman,	Full Time		24.07.2014	Elements of Protest in the Novels of Shashi Deshpande: A Critical Approach			
6	Humanities	English	Dr. Sunita Sinha, Associate Prof. Women's College, Samastipur	Shivani Mallick	Full Time		24.07.2014	The Feminist Slant in the Stories of Alice Munro			
7	Humanities	English	Prof. Punita Jha, H.O.D., M.R.M. College, Darbhanga	Pramita Shah,	Full Time		18.10.2014	A Thematic and Technical Approach in the Short Stories and Fictions of Jhumpa Lahiri			
8	Humanities	English	Dr. Naveen Kumar Jha, Asst. Prof. R.A.G.S. College, Ahalyasthan	Ravindra Mohan Mishra	Full Time		30.07.2014	A Thematic and Technical Study of Anton Chekhov's Plays			
9	Humanities	English	Dr. Prof. Manju Roy, Dept. of English, C.M. College, Darbhanga	Suray Deo Pandey	Full Time		04.07.2014	Alienation to Integration : An Outgoing Journey of Spiritual Quest in Bharati Mukherjee's Fictions			
10	Humanities	English	Dr. Kaushalesh Kr. Thakur, Dept. of English, M.L.S.M. College, Darbhanga	Saleheen Ahmad	Full Time		24.07.2014	Elements of Diaspora in the Fictional World of Kiran Desai : A New Perspective			



**L.N. Mithila University, Darbhanga**  
**PRT- 2012,**

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
11	Humanities	English	Dr. Prof. B.K. Singh, Dean, Humanities, L.N.M.U., Darbhanga	Rajive Kr. Ranjan	Full Time		04.07.2014	Themes and Techniques in the Novels of Chinua Achebe			
12	Humanities	English	Dr. Prof. A.K. Bachchan, Dept. of English, L.N.M.U., Darbhanga	Madan Mohan Jha	Full Time		24.07.2014	A Comparative Study of Love Tradition in Vidyapati and British Poets			
13	Humanities	English	Prof. Punita Jha, H.O.D., M.R.M. College, Darbhanga	Chandan Kumar Jha	Full Time		28.07.2014	Echoes of the Grim Horror of Partition in Indian English Fiction : A Thematic Study			
14	Humanities	English	Dr. (Ms) Aroonima Sinha, Dept. of English, L.N.M.U., Darbhanga	Nagmani Alok	Full Time		27.07.2014	Adaptation of Literature into Post-Modern Indian Cinema			
15	Humanities	English	Dr. P.N. Jha, Associate Prof. Dept. of English, C.M. College, Darbhanga.	Abrity Thakur	Full Time		28.07.2014	Sexual Violence in the Major Afro-American Women Novelists of the 20th Century			
16	Humanities	English	Dr. Prof., A.N. Singh, Dept. of English, K.S. College, Darbhanga	Anand Kr. Thakur	Full Time		28.07.2014	Humanism in the Poetry of Sarojini Naidu : A Critical perspective			
17	Humanities	English	Dr. Prof. B.K. Singh, Dean, Humanities, L.N.M.U., Darbhanga	Vinod Kumar	Full Time		22.08.2014	Style and Techniques in Arun Joshi's Novels : A Study			
18	Humanities	English	Dr. Pratibha Gupta, Dept. of English, L.N.M.U., Darbhanga	Naresh Kumar	Full Time		26.07.2017	Feminist Concern in the Short Stories of Anita Desai			
19	Humanities	English	Dr. Bindeshwar Yadav, H.O.D., Dept. of English, L.C.S. College, Darbhanga	Raj Kumar	Full Time		25.07.2014	A Comparative Study of the Historical Elements in the Novels of Salman Rishdie, Shashi Tharoor and Amitabj Ghosh			
20	Humanities	English	Dr. Kaushalesh Kr. Thakur, Dept. of English, M.L.S.M. College, Darbhanga	Vidyanand Jha	Full Time		31.07.2014	The Horror World of Stephen King : Exploring the Journey from the Horrific to the Mundane			
21	Humanities	English	Dr. Prof. B.K. Singh, Dean, Humanities, L.N.M.U., Darbhanga	Rakesh Yadav	Full Time		04.07.2014	Critical Study of Arundhati Roy's Fiction "The God of Small Things"			



**L.N. Mithila University, Darbhanga**  
**PRT- 2012,**

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
22	Humanities	English	Dr. Bidhan Chandra Chaudhary, Dept. of English, M.L.S.M. College, Darbhanga	Prabhakar Chaudhary	Full Time		16.08.2014	Exploring Female Psyche in the Novels of Shobha De			
23	Humanities	English	Dr. Bharat Bhushan Roy, J.M.D.P.L Mahila College, Madhubani	Ranju Kumari	Full Time		23.08.2014	Cultural and Class Difference in the Novels of Kiran Desai			
24	Humanities	English	Dr Ajay Kumar Jha, Dept. of English, M.L.S.M. College, Darbhanga	Ashish Anand	Full Time		17.08.2014	Fusion of Poetic Imagination and Spiritual Quest in the Poetry os Swami Vivekanand			
25	Humanities	English	Dr. Vijoy Mishra, HOD. Eng. Dept., Millat College, Darbhanga	Ruchi Rani	Full Time		28.08.2014	Major Indo-English Poets of the New Millennium			
26	Humanities	English	Dr. Bharat Bhushan Roy, J.M.D.P.L Mahila College, Madhubani	Rupam Kumari	Full Time		11.08.2014	A Critical Study of the Major Novels of Bharati Mukherjee			
27	Humanities	English	Dr. Akhileshwar Kumar Singh, Dept. of English, J.N. College, Madhubani	Pratima Priyadarshini	Full Time		28.08.2014	Role of Information and Communication Technology in English Language Teaching : A Study			
28	Humanities	English	Dr. Prabhat Ranjan Karn. Asst. Prof., in Eng. Dept. Dr. L.K.V.D. College, Samastipur	Uma Shankar Sah	Full Time		31.07.2014	Mind and Art of Bhabani Bhattacharya : A Critical Study of His Novels			
29	Humanities	English	Dr (Ms) Aroonima Sinha, Dept. of Eng. L.N.M.U., Darbhanga	Asrana Perween	Full Time		31.08.2014	Alice Munro as a short Story Writer : A Study of Her Manor Short Stories			
30	Humanities	English	Dr. Roopkala Sinha, Eng. Dept. M.R.M. College, Darbhanga	Raushan Kr.	Full Time		18.11.2014	Nissim Ezekiel's Later Poetry : A Thematic Study			
31	Humanities	English	Dr (Ms) Aroonima Sinha, Dept. of Eng. L.N.M.U., Darbhanga	Sanchari Choudhary	Full Time		30.08.2014	A Thematic and Stylistic Study of the Fiction of Khaled Hosseini			
32	Humanities	English	Dr. Roopkala Sinha, Eng. Dept. M.R.M. College, Darbhanga	Arunam Kumari	Full Time		24.07.2014	Portrayal of Women Characters in the Major Novels of Anita Desai : An Evaluation			



# L.N. Mithila University, Darbhanga

## PRT- 2012,

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
33	Humanities	English	Dr. Bindeshwar Yadav, H.O.D., Dept. of English, L.C.S. College, Darbhanga	Muni Lal Rajbanshi	Full Time		22.08.2014	Social Vision of Nayantara Sahgal : A Critical Study of Her Fictional Art			
34	Humanities	English	Dr. Akhileshwar Kumar Singh, Dept. of English, J.N. College, Madhubani	Mithilesh Kr. Manjhi	Full Time		09.07.2014	Indian Thought in the Poetry of Sarojini Naidu : A Critical Study			
35	Humanities	English	Dr. A.K. Jha, Dept. of English, M.L.S.M. College, Darbhanga.	Alok Kumar Roy	Full Time		22.08.2014	Family Bond in the Novels of R.K. Narayan			
36	Humanities	English	Dr. A.K. Jha, Dept. of English, M.L.S.M. College, Darbhanga.	Jyoti Prakash	Full Time		25.07.2017	A Thematic and Stylistic Explication of the Novels of Sunetra Gupta			
37	Humanities	English	Dr. Pratibha Gupta, Dept. of English, L.N.M.U., Darbhanga	Smt. Smita Kumari	Full Time		30.07.2014	Malcolm Lowry, The Short Story Writer : A Critical Study of His Selected Short Stories			
38	Humanities	English	Dr. Pratibha Gupta, Dept. of English, L.N.M.U., Darbhanga	Sidharth Gautam	Full Time		30.07.2014	Elements of Realism in the Novels of Shashi Tharoor			
39	Humanities	English	Dr. Prof. A.N.Singh, Dept. of English K.S. College, Darbhanga	Ram Sabak Thakur	Full Time		30.07.2014	Treatment of History in Amitav Ghosh's Fiction			
40	Humanities	English	Dr. Bindeshwar Yadav, H.O.D., Dept. of English, L.C.S. College, Darbhanga	Kabir Das	Full Time		30.07.2014	The Plight of Downtrodden Women in the Writings of Mulk Raj Anand : A Critical Study			
41	Humanities	English	Dr. Shatrughna Panjiyar, Associate Prof. English Dept. J.M.D.P.L. Mahila Collge, Madhubani	Amresh Kumar	Full Time		12.08.2014	A Critical Study of the Treatment of Religion in the Poetry of Aurobindo Ghose			
42	Humanities	English	Dr. A.K. Jha, Dept. of English, M.L.S.M. College, Darbhanga.	Md. Dastgir Alam	Full Time		24.07.2014	Social Status of Females in the Writings of Kamala Das: A Critical Study			
43	Humanities	English	Dr. Prof. A.K. Bachchan, Dept. of English, L.N.M.U., Darbhanga	Sangeet Ranjan, Natwar	Full Time		04.07.2014	A Thematic Study of Alienation and Repression in the Short Stories of Bhavani Bhattacharya			



**L.N. Mithila University, Darbhanga**  
**PRT- 2012,**

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
44	Humanities	English	Dr. Prof. A.N.Singh, Dept. of English K.S. College, Darbhanga	Mrs Laxmi Bhatt	Full Time		07.07.2014	Human Relationship in the Novels of Shashi Deshpande : A Critical Perspective			
45	Humanities	English	Dr. Prof. B.K. Singh, Dean, Humanities, L.N.M.U., Darbhanga	Utpal Kalita	Full Time		17.08.2014	The Prism of Reader Response Through the Metaphysicals (A Historical Perspective in Reader Response Failure)			
46	Humanities	English	Dr. Sheela Singh, Associate Prof. Dept. of English, Women's College, Samastipur	Prakash Chandra Yadav	Full Time		22.08.2014	The Plight of omen in the Novels of Thmina Durani: A Critical Study			
47	Humanities	English	Dr. Akhileshwar Kumar Singh, Dept. of English, J.N. College, Madhubani	Mala Kumari	Full Time		28.08.2014	Diasporic Consciousness in the Fiction of Kiran Desai			
48	Humanities	English	Dr. Bindeshwar Yadav, H.O.D., Dept. of English, L.C.S. College, Darbhanga	Raman Kumar Rajesh	Full Time		27.07.2014	The Themes of Love and Death in the Lyrical Poetry of William Shakespeare			
49	Humanities	English	Dr. Prof. B.K. Singh, Dean, Humanities, L.N.M.U., Darbhanga	Baidyanath Mishra	Full Time		11.06.2012	Metaphysical Dimension in R.K. Narayan's Fiction: An Analytical Study			



**L.N. Mithila University, Darbhanga**  
**PRT- 2012,**

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
1	Humanities	Philosophy	Dr Amar Nath Jha	Md. Yusuf Ali Sheikh	Full Time		20.05.2015	Philosophical Analysis of Consciousness - For a with Special reference to Sri Aurobindo			
2	Humanities	Philosophy	Dr. Lalit Kishore Gupta	Kishor Chetri	Full Time		20.05.2015	Eco- Feminism : A Philosophical Analysis			
3	Humanities	Philosophy	Dr. Pankaj Kumar Verma	Alimuddin Sk	Full Time		20.05.2015	Philosophical Foundations of Universal religion with special reference to vivekanand.			



**L.N. Mithila University, Darbhanga**  
**PRT- 2012,**

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
1	Humanities	Hindi	डॉ० सतीश कुमार सिंह, हिन्दी विभाग, एम०एल०एस०एम० कॉलेज दरभंगा।	मुन्नी कुमारी	Full Time		20.01.2014	फणीश्वर नाथ 'रेणु' के उपन्यासों में विनपस्त नैतिकता के बहुआयामी स्वर			
2	Humanities	Hindi	डॉ० आनन्द प्रकाश गुप्ता, हिन्दी विभाग, जनता कोशी महाविद्यालय, विरौल, दरभंगा।	मुकेश कुमार झा,	Full Time			हिन्दी और मगही की रूप रचना : एक तुलनात्मक विश्लेषण।			
3	Humanities	Hindi	डॉ० रामचन्द्र सिंह 'चन्द्रेश, हिन्दी विभाग, एम०एल०एस०एम० कॉलेज, दरभंगा।	नरेश राम,	Full Time		20.01.2014	दलित साहित्य की अर्थवत्ता और ओम प्रकाश बाल्मीकि की कहानियों का मूल्यांकित			
4	Humanities	Hindi	डॉ० महेशचन्द्र चौरसिया, हिन्दी विभाग, आर०बी० कॉलेज, दलसिंहसराय, समस्तीपुर	कंचना कुमारी	Full Time		20.01.2014	जयशंकर प्रसाद के नाटकों में स्त्री-पुरुष संबंध : एक अध्ययन।			
5	Humanities	Hindi	डॉ० कमलानंद झा, एसोसिएट प्रोफेसर, इक्षिण बिहार, केन्द्रीय विश्वविद्यालय, गया।	प्रीति कुमारी	Full Time		17.01.2014	हिन्दी यात्रा साहित्य परंपरा में पूर्वोत्तर भारत आधारित यात्रा साहित्य का आलोचनात्मक अध्ययन।			
6	Humanities	Hindi	डॉ० ममता रानी अग्रवाल, महात्मा गाँधी महाविद्यालय, सुन्दरपुर, दरभंगा।	संजय प्रसाद	Full Time		20.01.2014	काशीनाथ सिंह के उपन्यासों में राजनैतिक चेतना।			
7	Humanities	Hindi	डॉ० चन्द्रभानु प्रा० सिंह, प्राचार्य, हिन्दी विभाग, ल०ना०मि०वि०, दरभंगा।	पूजा सुमन	Full Time			मिथिलांचल की लोकगाथाओं का शैक्षक तत्वानुशासन।			
8	Humanities	Hindi	डॉ० उपेन्द्र राय, हिन्दी विभाग, लो०च०सिंह महाविद्यालय, दरभंगा	आराधना कुमारी	Full Time		17.01.2014	जनार्दन प्रसाद झा, द्विज की कहानियों का तात्त्विक अनुशीलन।			
9	Humanities	Hindi	डॉ० कृष्णचन्द्र झा 'मयंक', हिन्दी विभाग, सी०एम० कॉलेज, दरभंगा।	सोनी कुमारी	Full Time			नारी-संवेदना के परिप्रेक्ष्य में डॉ० रमाकान्त पाठक की काव्य-कृतियों का मूल्यांकन			
10	Humanities	Hindi	डॉ० राम रतन सिंह, अवकाशप्राप्त, हिन्दी विभाग, डी०बी०के०एन० कॉलेज, नरहन, समस्तीपुर।	प्रदीप महतो,	Full Time		25.01.2014	दरभंगा नगर स्थित महाविद्यालयों के स्नातक वर्गीय छात्र/छात्राओं का हिन्दी भाषा-ज्ञान-स्तर : एक अध्ययन।			
11	Humanities	Hindi	डॉ० सुरेन्द्र प्रसाद सुमन, स्नातक, हिन्दी विभाग, समस्तीपुर कॉलेज, समस्तीपुर।	स्नेहलता कुमारी	Full Time		20.01.2014	कवि सुरेन्द्र प्रसाद : व्यक्तित्व और कर्तृत्व।			
12	Humanities	Hindi	डॉ० सतीश कुमार सिंह, हिन्दी विभाग, एम०एल०एस०एम० कॉलेज दरभंगा।	स्मिता कुमारी,	Full Time		18.01.2014	'फणीश्वर नाथ 'रेणु' की कहानियों का यथार्थ जगत।'			
13	Humanities	Hindi	डॉ० रामचन्द्र सिंह 'चन्द्रेश, हिन्दी विभाग, एम०एल०एस०एम० कॉलेज, दरभंगा।	सुधा कुमारी	Full Time		30.01.2014	काशीनाथ सिंह के उपन्यासों में पारिवारिक जीवन के विविध है।			



**L.N. Mithila University, Darbhanga**  
**PRT- 2012,**

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
14	Humanities	Hindi	डॉ० रामचन्द्र सिंह 'चन्द्रेश, हिन्दी विभाग, एम०एल०एस०एम० कॉलेज, दरभंगा।	लक्ष्मण कुमार चौधरी	Full Time		18.01.2014	दलित साहित्य : अन्धविश्वास एवं अनाचार के सन्दर्भ।			
15	Humanities	Hindi	डॉ० रामचन्द्र ठाकुर, प्राचार्य एवं अध्यक्ष, विश्वविद्यालय हिन्दी विभाग, ल०ना०मि०वि०, दरभंगा।	सरस्वती पाण्डेय	Full Time		17.01.2014	उदय प्रकाश की कहानियों में वर्णित सामाजिक यथार्थ।			
16	Humanities	Hindi	डॉ० सुरेन्द्र प्रसाद सुमन, स्नातक हिन्दी विभाग, समस्तीपुर कॉलेज, समस्तीपुर।	क्षमा रानी	Full Time		20.01.2014	“राजेन्द्र यादव की उपन्यास-कला”			
17	Humanities	Hindi	डॉ० रवीन्द्र नाथ झा, हिन्दी विभाग, आर०वी०एस० कॉलेज, अन्दौर, समस्तीपुर।	जयन्ती रंजन	Full Time		Pending	चित्रा मुद्देगल के कथा-साहित्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन।			
18	Humanities	Hindi	डॉ० रामचन्द्र सिंह 'चन्द्रेश, हिन्दी विभाग, एम०एल०एस०एम० कॉलेज, दरभंगा।	दिप्ती पाल	Full Time		17.01.2014	विमूति भूषण मुखोपाध्याय एवं नागार्जुन के उपन्यास : एक तुलनात्मक अध्ययन।			
19	Humanities	Hindi	डॉ० महेश प्रसाद सिन्हा, हिन्दी विभाग, जी०डी० कॉलेज, बेगूसराय।	कुमारी अर्चना झा	Full Time		20.01.2014	‘रागदरबारी’ एवं उसकी समानधर्मी अन्य प्रमुख कृतियों में चित्रित सामाजिक मनोविज्ञान।			
20	Humanities	Hindi	डॉ० चितरंजन प्रसाद सिंह, हिन्दी विभाग, श्री कृष्ण महिला महाविद्यालय, बेगूसराय।	रागिनी झा	Full Time		Pending	शिवपूजन सहाय के कथेतर गद्य में स्त्री-विमर्श।			
21	Humanities	Hindi	डॉ० सुशील कुमार, हिन्दी विभाग, ए०पी०एस०एम० कॉलेज, बरौनी, बेगूसराय।	पूनम कुमारी	Full Time		20.01.2014	स्त्री-मुक्ति की अवधारणा और महादेवी का साहित्य।			
22	Humanities	Hindi	डॉ० अमरकान्त कुमार, हिन्दी विभाग, एम०एल०एस०एम० कॉलेज, दरभंगा।	आदित्य नाथ चौधरी	Full Time		17.01.2014	आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी के उपन्यासों में राजनीतिक दृष्टि			
23	Humanities	Hindi	डॉ० आरती प्रसाद, हिन्दी विभाग, आर०एन० कॉलेज, पण्डौल, मधुबनी।	माला कुमारी	Full Time		20.01.2014	काशीनाथ सिंह के उपन्यासों में नारी-चेतना।			
24	Humanities	Hindi	डॉ० सुशील कुमार, हिन्दी विभाग, ए०पी०एस०एम० कॉलेज, बरौनी, बेगूसराय।	निशांत आलोक	Full Time		20.01.2014	हिन्दी उपन्यास और भूमंडलीकरण : एक विवेचना।			
25	Humanities	Hindi	डॉ० चन्द्रभानु प्रा० सिंह, प्राचार्य, हिन्दी विभाग, ल०ना०मि०वि०, दरभंगा।	नीना कुमारी	Full Time		20.01.2014	कमलेश्वर की कहानियाँ : भाव एवं शिल्प।			
26	Humanities	Hindi	डॉ० उषा कुमारी, हिन्दी विभाग, के०एस०आर० कॉलेज, सरायरंजन, समस्तीपुर।	अनामिका कुमारी	Full Time		20.01.2014	हिन्दी के समस्या नाटककार भुवनेश्वर और उनके नाटक।			





**L.N. Mithila University, Darbhanga**  
**PRT- 2012,**

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
27	Humanities	Hindi	डॉ० कृष्णा कुमार झा, हिन्दी विभाग, एम०एल०एस०एम० कॉलेज, दरभंगा।	अजय कुमार	Full Time		20.01.2014	हृदयेश की कहानियों में अभिव्यक्त कस्वाई चेतना।			
28	Humanities	Hindi	डॉ० उषा कुमारी, हिन्दी विभाग, के०एस०आर० कॉलेज, सरायरंजन, समस्तीपुर।	रोहिणी कुमारी	Full Time		20.01.2014	“केदारनाथ अग्रवाल के कथा-साहित्य का कथ्य और शिल्प”			
29	Humanities	Hindi	डॉ० कृष्णा कुमार झा, हिन्दी विभाग, एम०एल०एस०एम० कॉलेज, दरभंगा।	सुमित कुमार	Full Time		18.01.2014	त्रिलोचन के काव्य में ग्राम्यजीवन : एक अनुशीलन।			
30	Humanities	Hindi	डॉ० महेश प्रसाद सिन्हा, हिन्दी विभाग, जी०डी० कॉलेज, बेगूसराय।	रीना कुमारी	Full Time		20.01.2014	श्रीलाल शुक्ल के उपन्यासों में वर्णित अच्च शिक्षा के संदर्भ।			
31	Humanities	Hindi	डॉ० सुशील कुमार, हिन्दी विभाग, ए०पी०एस०एम० कॉलेज, बरौनी, बेगूसराय।	अर्चना कुमारी	Full Time		20.01.2014	फणीश्वर नाथ 'रेणु' के साहित्य में लोक-संस्कृति और राष्ट्रवाद।			
32	Humanities	Hindi	डॉ० महेश चन्द्र चौरसिया, हिन्दी विभाग, आर०बी० कॉलेज दलसिंह सराय, समस्तीपुर।	सीता कुमारी	Full Time		17.01.2014	'हल्दीघाटी' एवं वीरवर कुँवर सिंह महाकव्यों का तुलनात्मक अध्ययन।			
33	Humanities	Hindi	डॉ० उमेश कुमार, हिन्दी विभाग, वि०म० आदर्श महाविद्यालय, बहेड़ी, दरभंगा।	दुर्गानन्द यादव	Full Time		18.01.2014	वर्तमान परिप्रेक्ष्य में काशीनाथ सिंह के उपन्यासों की प्रासंगिकता।			
34	Humanities	Hindi	डॉ० शुभकान्त चौधरी, हिन्दी विभाग, हर्षपति सिंह महाविद्यालय, मधुबनी।	अर्चना कुमारी	Full Time		18.01.2014	समकालीन संदर्भ में स्त्री-विमर्श का स्वरूप और प्रसाद का स्त्री-विमर्श : नाटकों के परिप्रेक्ष्य में।			
35	Humanities	Hindi	डॉ० कृष्णा कुमार झा, एस० प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिन्दी विभाग, एम०एल०एस०एम० कॉलेज, दरभंगा।	पूजा सिन्हा	Full Time		20.01.2014	“भवानी प्रसाद मिश्र के काव्य में लोक-जीवन।”			
36	Humanities	Hindi	डॉ० शशि भूषण कुमार 'शशि', एस० प्रोफेसर, हिन्दी विभाग, समस्तीपुर कॉलेज, समस्तीपुर	संतोष कुमार पासवान	Full Time		Pending	भूवनेश्वर की रचना-दृष्टि।			
37	Humanities	Hindi	डॉ० शशि भूषण कुमार 'शशि', एस० प्रोफेसर, हिन्दी विभाग, समस्तीपुर कॉलेज, समस्तीपुर	हरे कृष्ण चौधरी	Full Time		Pending	स्वतंत्रता के बाद "बिहार की हिन्दी PRT-2006, शिक्षक अनुभव पत्रकारिता : एक अध्ययन।			
38	Humanities	Hindi	डॉ० कृष्ण कुमार झा, एस० प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिन्दी विभाग, एम०एल०एस०एम० कॉलेज, दरभंगा।	रंजीत कुमार	Full Time		Pending	शिव प्रसाद सिंह के उपन्यासों में संस्कृत चेतना।			



**L.N. Mithila University, Darbhanga**  
**PRT- 2012,**

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
39	Humanities	Hindi	डॉ० आनन्द प्रकाश गुप्ता, हिन्दी विभाग, जनता कोशी महाविद्यालय, विरौल, दरभंगा।	कुमारी सुषमा	Full Time		Pending	पूर्णतः आधुनिक भारतीय आर्य भाषा की रूप-रचना प्रक्रिया।			
40	Humanities	Hindi	डॉ० चन्द्रभानु प्रा० सिंह, प्राचार्य, हिन्दी विभाग, ल०ना०मि०वि०, दरभंगा।	आशीष कुमार कान्ता	Full Time		Pending	शिव गंगा सिंह सुमन झा का काव्यगत वैशिष्ट्य: एक अनुशीलन			
41	Humanities	Hindi	डॉ० प्रभाकर पाठक	कविन्द्र चन्द्रपाणि	Full Time		Pending	सुरेन्द्र वर्मा के उपन्यासों का वैज्ञानिक अध्ययन।			
42	Humanities	Hindi	डॉ० महेश झा	अमिलाषा कुमारी	Full Time		Pending	आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी के उपन्यासों की कल्पना भूमिका।			
43	Humanities	Hindi	डॉ० आशा कुमारी	जीतेन्द्र कुमार ठाकुर	Full Time		Pending	दुष्यंत कुमार की जनओं के समाजशास्त्रीय जीवन-गाथ।			



**L.N. Mithila University, Darbhanga**  
**PRT- 2012,**

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
1	Humanities	Urdu	Dr. Nakhat, Afshan, Khatton, Asst. Pfor. Dr. Z.H.T.T. College, Darbhanga	Ilyas Anwer	Full Time		Pending	"Dabistan-e-Dehli mein Kharizat ke Anasir"			
	Humanities	Urdu	Dr. Nakhat, Afshan, Khatton, Asst. Pfor. Dr. Z.H.T.T. College, Darbhanga	Md. Firoz Alam	Full Time		Pending	"Jadeed Shairee, Tan Queed Aur Swaneh Ka Pesh Raw Hali"			
3	Humanities	Urdu	Dr. Jamal Ahmad Khan, G.D. College, Begusarai	Md. Mustafiz	Full Time		Pending	Bihar Mein Jadeed Urdu Ghazal - 1960 to 2010 - Ek Tanqni di Mozalia"			
4	Humanities	Urdu	Dr. Nakhat, Afshan, Khatton, Asst. Pfor. Dr. Z.H.T.T. College, Darbhanga	Md. Shakil Ansari	Full Time		Pending	Firaque Gorakhpur Ki Shairle Mein Jamalyati His"			
5	Humanities	Urdu	Dr. Jamal Ahmad Khan, G.D. College, Begusarai	Mahlaka Sharfi	Full Time		Pending	Premchand Ke Afsanon Mein Akhlaqui, Sama fi Aru Darsi Pahton Ki			
6	Humanities	Urdu	Dr. Barkat Ali, M.L.S.M. College, Darbhanga	Farzana Jameel	Full Time		Pending	Sociological Criticisn in Urdu Literature			
7	Humanities	Urdu	Dr. Rizwanublal, Millat College, Darbhanga.	Musarrat Jahan	Full Time		05.02.2014	Iqbal Ansari : A prominent Fiction Writer"			
8	Humanities	Urdu	Dr. F.S. Yazdain Deptt. of Urdu, L.N.M.U., Darbhanga.	Merajuddin Khan	Full Time		05.02.2014	"Syed Nanzar Imam : Personality and Literary Activities"			
9	Humanities	Urdu	Dr. Aftab Ashraf, M.L.S.M. College, Darbhanga	Jalaluddin Akbar	Full Time		29.06.2014	Contemprory Relevance of Manlana Azads Political Thoughts, in Urdu Language			
10	Humanities	Urdu	Dr. Rizwanublal, Millat College, Darbhanga.	Azra Nabaz	Full Time		05.02.2014	Manazir Ashique Hargawi - Auinque Short Story Writer"			
11	Humanities	Urdu	Dr. Nazir Ahmad Anjum, M.G. College, Darbhanga.	Md. Nezamuddin	Full Time		30.05.2014	Dr. Syed Abdul Ali Hasani Nadvi - Life and Contributions.			



**L.N. Mithila University, Darbhanga**  
**PRT- 2012,**

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
1	Humanities	Music	डॉ० पुष्पम नारायण, प्रोफेसर एवं हेड, संगीत एवं नाट्य विभाग ल०ना०मि०वि०, दरभंगा	अस्थि त्रिपाही	Full Time		Pending	हृदय नारायण देव कृत "हरदय कौतुकम" और "हरदय प्रकाश" ग्रंथ का सांगीतिक अध्ययन।			
2	Humanities	Music	डॉ० लावण्य कीर्ति सिंह 'काव्या'	दत्त प्रकाश	Full Time		08.07.2014	उत्तर भारतीय संगीत के लोक एवं उपशास्त्रीय गायन शैली में होली, चैती एवं कजरी : एक अध्ययन।			
3	Humanities	Music	डॉ० पूनम कुमारी अग्रवाल, संगीत विभाग, जे०एम०डी०पी० एल० महिला महाविद्यालय, मधुबनी।	गोविन्द रंजन	Full Time		Pending	मिथिलांचल लोकसंगीत में प्रयुक्त तालबाध : एक अध्ययन।			
4	Humanities	Music	डॉ० वेद प्रकाश, संगीत विभाग, ल०ना० मि० वि०, दरभंगा	रानी विक्रमशीला प्रसाद	Full Time		Pending	सामाजिक और सांस्कृतिक उत्थान में मिथिला का लोकगीत : एक अध्ययन।			
5	Humanities	Music	डॉ० पुष्पम नारायण, प्रोफेसर एवं हेड, संगीत एवं नाट्य विभाग ल०ना०मि०वि०, दरभंगा	रामचन्द्र पासवान	Full Time		Pending	संगीत एवं मनोविज्ञान : एक प्रयोगात्मक अध्ययन।			
6	Humanities	Music	डॉ० पुष्पम नारायण, प्रोफेसर एवं हेड, संगीत एवं नाट्य विभाग ल०ना०मि०वि०, दरभंगा	परमेश्वर कुमार	Full Time		Pending	पंडित रामाश्रय झा 'रामरंग' कृत अभिनव गीतांजलि का सांगीतिक अध्ययन।			
7	Humanities	Music	डॉ० पुष्पम नारायण, प्रोफेसर एवं हेड, संगीत एवं नाट्य विभाग ल०ना०मि०वि०, दरभंगा	नेहा कुमारी	Full Time		Pending	तुमरी : एक अध्ययन (साहित्य एवं संगीत के विशेष संदर्भ में)			
8	Humanities	Music	डॉ० वेद प्रकाश, संगीत विभाग, ल०ना० मि० वि०, दरभंगा	अरविन्द कुमार	Full Time		Pending	वैशाली की सांस्कृतिक पृष्ठीमि और संगीत परम्परा : एक अध्ययन।			
9	Humanities	Music	डॉ० वेद प्रकाश, संगीत विभाग, ल०ना० मि० वि०, दरभंगा	संजय कुमार	Full Time		Pending	संगीत साधक राजकिशोर प्रसाद सिन्हा – व्यक्तित्व एवं कीर्तित्व : एक अध्ययन।			
10	Humanities	Music	डॉ० लावण्य कीर्ति सिंह 'काव्या'	पल्लवी विश्वास	Full Time		14.12.2013	ग्रंथों में वर्णित नायक नायिका भेद एवं संगीत नृत्य में उसका निरूपण – एक विश्लेषणात्मक अध्ययन।			
11	Humanities	Music	Dr. L.K. Singh 'Kabya'	Rohit Kumar Jha	Full Time		13.12.2013	Cornary heart disease and its relation with Music : A Study.			



**L.N. Mithila University, Darbhanga**  
**PRT- 2012,**

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
1	Humanities	Maithili	प्रो० वीणा ठाकुर	शीतल कुमारी	Full Time		19.02.2014	आधुनिक रंग साहित्य विकास में पं० चन्द्रनाथ मिश्र 'अमर' के योगदान।			
2	Humanities	Maithili	डॉ० शान्तिनाथ सिंह ठाकुर	श्रवण कुमार मिश्र	Full Time		Pending	सोमदेव ओ हुनक मैथिली साहित्य : एक विश्लेषण।			
3	Humanities	Maithili	डॉ० दमन कुमार झा	पुष्पलता झा	Full Time		Pending	साहित्य अकादमी पुरस्कृत मैथिली उपन्यासक समालोचनात्मक अध्ययन।			
4	Humanities	Maithili	डॉ० रमण झा	सुनीता कुमारी	Full Time		19.02.2014	मिथिला भाषा (आचरण पर श्रीमद् वाल्मीकिय रामायण का प्रभाव)			
5	Humanities	Maithili	डॉ० दमन कुमार झा	सोनू कुमार झा	Full Time		19.02.2014	प्रो० मायानन्द मिश्रक उपन्यास साहित्यिक विश्लेषण ओ मूल्यांकन			
6	Humanities	Maithili	डॉ० दमन कुमार झा	गीता कुमारी	Full Time		19.02.2014	जीवकान्तक उपन्यास में समाज : एक विश्लेषणात्मक अध्ययन।			
7	Humanities	Maithili	प्रो० वीणा ठाकुर	प्रदीप कुमार	Full Time		19.02.2014	यात्रीक साहित्य मध्य ग्राम्य जीवनन चित्रण।			



**L.N. Mithila University, Darbhanga**  
**PRT- 2012,**

Sl. No.	Faculty	Department	Name of the Supervisor	Name of the Ph.D. Scholar with Aadhaar number/Photo ID	Mode of Ph.D. (Full Time/Part Time)	Registration Number	Date of Registration	Research Topic	Likely date of completion of Ph.D.	Availing Fellowship Yes/No	Funding Agency of Fellowship
1	Humanities	Sanskrit	डॉ० जयशंकर झा, स्नातकोत्तर संस्कृत विभाग, ल०ना०मिथिल विश्वविद्यालय, दरभंगा।	मुन्नू लाल मिश्र	Full Time		27.06.2015	पण्डितराज जगन्नाथ विरचित – लहरीपञ्चकस्य काव्यशास्त्रीय परिशीलनम्।			
2	Humanities	Sanskrit	डॉ० रवीन्द्र नारायण चौरसिया, सी०एम० महाविद्यालय, दरभंगा।	विनय कुमार दूबे	Full Time		20.01.2014	नैलचम्पू की काव्यशास्त्रीय मीमांसा।			
3	Humanities	Sanskrit	डॉ० शिव कुमार मिश्र, के०एस० कॉलेज, लहेरियासराय, दरभंगा।	भारत कुमार मंडल	Full Time		18.01.2014	पाणिनीय व्याकरण – परिनामामृत व्याकरणयों सन्धिजतसूत्राणां तुलनात्मक मध्ययनम्।			
4	Humanities	Sanskrit	डॉ० रामनाथ सिंह, स्नातकोत्तर संस्कृत विभाग।	ओकार नाथ झा	Full Time		21.01.2014	पाणिनीय व्याकरण – परिनामामृत व्याकरणयों सन्धिजतसूत्राणां तुलनात्मक मध्ययनम्।			
5	Humanities	Sanskrit	डॉ० रामनाथ सिंह, स्नातकोत्तर संस्कृत विभाग।	रजना झा	Full Time		18.01.2014	अध्यात्म रामायण – एक शैली – वैज्ञानिक अध्ययन।			
6	Humanities	Sanskrit	डॉ० शिव कुमार मिश्र, के०एस० कॉलेज, लहेरियासराय, दरभंगा।	अर्चना कुमारी	Full Time		27.06.2015	कपूर्मञ्जरी एवं रम्भामञ्जरी का तुलनात्मक अध्ययन।			
7	Humanities	Sanskrit	डॉ० गंगाधर झा, एम०एल०एस०एम० महाविद्यालय, दरभंगा।	भारती कुमारी	Full Time		18.01.2014	कालिदास के सहित्य में नीति-तत्व।			
8	Humanities	Sanskrit	डॉ० रामनाथ सिंह, स्नातकोत्तर संस्कृत विभाग।	ब्रह्मदेव यादव	Full Time		21.01.2014	श्रीकृष्ण लीला की दार्शनिकता के आलोक में गीतगोविन्दम् की मीमांसा			
9	Humanities	Sanskrit	डॉ० शिव कुमार मिश्र, के०एस० कॉलेज, लहेरियासराय, दरभंगा।	विद्यानन्द चौरसिया	Full Time		17.01.2014	महाकवि कालिदास के काव्यों में वर्णित राजनीतिक चेतना।			
10	Humanities	Sanskrit	डॉ० रामनाथ सिंह, स्नातकोत्तर संस्कृत विभाग।	सरोज कुमार झा	Full Time		27.06.2015	वाक्त् आगम के परिप्रेक्ष्य में शक्तितत्व की व्यावहारिक एवं दार्शनिक समीक्षा।			
11	Humanities	Sanskrit	डॉ० रामनाथ सिंह, स्नातकोत्तर संस्कृत विभाग।	मृणाल कान्ति राय सरकार	Full Time		16.01.2014	भासप्रणीतस्य प्रतिभा नाटकस्य शैली वैज्ञानिक मध्ययनम्			